

FELTÁMADÁSI APOLYTIKION

5. Hang (Pl. 1.)

STUDIO HUNGARIA
2007. június 21.

A handwritten musical score on ten staves. The notation is in G-clef (soprano) and F-clef (alto) positions. The lyrics are written in a cursive, handwritten style below the notes. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. There are several circled 'M' marks, likely indicating measures. The lyrics are in Hungarian, and the piece is titled 'Feltámadási Apolytikion'. The score ends with a double bar line.

Az A-tyá-val és a Lé-lek-
kel ő - rök-ké va-ló I-gét a-
ki a Szűz-től a mi üd-vös-sé-
günk-re szű-le-tett ma-gasz-tal-juk
hi- vők és hó-dol-junk Né-
ki mert ke-gyes volt test- ben
fel-men-ni a ke-reszt-re és el-szen-
ved-ni a ha-lált és az el-húny-
ta-kat is fel-tá-masz-ta-ni
az Ő di-cső-sé-ges fel-tá-ma-da-
sá - val